

Wintersemester 2021/2022  
Osteuropa-Institut der FU Berlin  
Online, 12-14 (10-14 Uhr)

**Dr. Anna Abalkina**  
anna.abalkina@fu-berlin.de  
**Oliver Wach**  
oliver.wach@fu-berlin.de

---

## “Digital East”: Digitale Kulturen

**Seminarbeschreibung** | Die Digitalisierung ist ein globales Phänomen - und doch ist die Welt der Daten alles andere als homogen. Regional und lokal haben sich höchst unterschiedliche digitale Kulturen herausgebildet, in denen die Vorstellung von digitalen Öffentlichkeiten ebenso vielfältig ist wie der Umgang mit sozialen Medien, die Umsetzung von digitaler Governance oder die Regulierung des Datenschutzes.

Wie präsentiert sich Osteuropa als eine digitale Region? Das Projektseminar wählt diese Frage als Ausgangspunkt, um historische und aktuelle Phänomene und Entwicklungen der Digitalisierung in Osteuropa theoretisch und praktisch zu erforschen. Der Fokus liegt dabei nicht nur auf der Entwicklung der digitalen Technologien, sondern auch auf der zunehmenden Transparenz von Daten, Social-Media-Kommunikation und anderen unzähligen Anwendungen durch den Staat und die Zivilgesellschaft. Das Projektseminar beschäftigt sich auch mit dem Interessenkonflikt zwischen Staat und Zivilgesellschaft in Bezug auf die Digitalisierung und den daraus entstehenden Gefahren und Möglichkeiten.

Nach einer interdisziplinären, theoretischen und konzeptionellen Einführung in das Thema steht die betreute Projektarbeit in Kleingruppen im Mittelpunkt des Kurses. Es werden wissenschaftliche, journalistische und künstlerische Projekte realisiert, die thematisch in allen Bereichen des Instituts angesiedelt sein können. Zum Erlernen der entsprechenden Methoden werden Workshops angeboten, die an die Themen und Notwendigkeiten der gewählten Projekte angepasst sind. In allen Fällen ist eine theoretisch-methodische Reflexion des eigenen Vorgehens integraler Bestandteil der Projektarbeit.

**Teilnahmevoraussetzungen** | Erwartet wird die regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Seminarsitzungen. Für die bis zum 05.11 stattfindenden inhaltlichen Sitzungen wird aktive Teilnahme an Diskussionen erwartet. Bis zum 11.11 muss jede\*r Teilnehmer\*in eine Idee für ein Projekt einreichen welche dann zur besseren Orientierung und Gruppenbildung von uns kategorisiert werden. Bis zum 28.11 müssen sich die Projektgruppen vorerst geformt haben und bis zum 14.12 wird ein Exposé der jeweiligen Kleingruppe erstellt (3-4 Seiten). Nach dem 10.01 ist keine Änderung mehr an der Gruppenzusammensetzung möglich. Am 21.01 präsentiert jede Gruppe einen Zwischenbericht des jeweiligen Projektes, reflektiert den bisherigen Arbeitsstand und skizziert das weitere Vorgehen vor dem gesamten Kurs.

## **Seminarplan**

### **22.10.21 | 12-14 Uhr | Introduction**

Introduction | Aim, Requirements & Evaluation Criteria | Basic Lecture

### **29.10.21 | 10-14 Uhr | Content Lecture 1: Social Media and the Digital Economy**

### **05.11.21 | 10-14 Uhr | Content Lecture 2: Autocracies without media freedom: what can open data tell us?**

## **Gruppen- und Themenfindung & Workshops**

11.11.21 | 11:11 Uhr | Deadline topic ideas: Each student must propose a project topic

### **12.11.21 | 10-12 Uhr | Finding a Topic**

Potential project ideas are worked out and discussed together

### **19.11.21 | 12-14 Uhr | Social Networking**

A common meeting to discuss and socialize within the course

### **26.11.21 | 10-12 Uhr | Finding a Group**

Open Space with Anna Abalkina and Oliver Wach

28.11.21 | 12:00 Uhr | Deadline preliminary group assignment

### **03.12.21 | 10-14 Uhr | Content consulting for the groups**

Each group consults with us about their project in a 30 minute meeting

### **10.12.21 | 10-14 Uhr | Workshop: Projektmanagement**

Julian Gröger: Projektmanagement in Theorie und Praxis

14.12.21 | 12:00 Uhr | Deadline Project Expose

### **17.12.21 | 10-14 Uhr | Discussion of the exposés in small groups**

Each group discusses their submitted exposé with us and gets feedback in a 30 minute meeting.

24.12.21 - Keine Sitzung

31.12.21 - Keine Sitzung

### **07.01.21 | 10-14 Uhr | Workshop: Working with Social Media Data**

Stand: 04.11.2021

10.01.22 | 12:00 Uhr | Deadline final group assignment

14.01.21 | Group work

**21.01.21 | 10-14 Uhr | Project Fair**

Each group presents their project in a 10 minute presentation

28.01.21 | Group work

**04.02.21 | 10-14 Uhr | Workshop: Digital Art**

11.02.21 | Group work

18.02.21 | Group work

### **Location:**

The class will take place in Webex.

Meeting link:

<https://fu-berlin.webex.com/fu-berlin-en/j.php?MTID=m2b5861112bebf7e3e4467e44209631f3>

Meeting number: 2732 264 5888

Password: wxVQ3capJ48

### **Requirements:**

To pass the class (*Teilnahmeschein*), you are expected to participate in:

- formation of groups,
- topic development,
- writing of an exposé,
- short presentation of the project topic.

### **Contact information**

Before the formation of the groups students with family names starting with

A-K should contact Dr. Anna Abalkina,

L-Z should contact Oliver Wach.

When the groups are defined, each group will be supervised by one of the instructors. You should contact your supervisor of the group.